

REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA

Segunda Época

Título Anterior: Boletín de la Asociación de Demografía Histórica

ISSN: 1696-702X

CÓDIGO ÉTICO Y BUENAS PRÁCTICAS (Octubre 2017)

Información general

La *Revista de Demografía Histórica* (RDH, ISBN: 1696-702X) mantiene un compromiso ético con la comunidad universitaria y con la sociedad en general, que se inspira en la Conferencia General de la UNESCO (1997) sobre los derechos y deberes de los científicos, los profesores y los estudiantes universitarios.

Al comprometerse a mantener los más altos estándares de calidad e integridad en la publicación de sus artículos, la RDH se adhiere a las mejores prácticas en la ética de la publicación académica que figuran en el Código de Conducta y las Mejores Prácticas de COPE (Comité de Ética de la Publicación, <https://publicationethics.org/resources/code-conduct>) para todas las partes involucradas: Autores, Revisores y Equipo Editorial.

Dichas partes, como sectores o miembros activos del funcionamiento de la revista, deben salvaguardar los siguientes principios éticos generales de la publicación:

- Mantener la integridad de los datos académicos, previniendo y actuando activamente contra el plagio y la difusión de datos fraudulentos.
- Observar los sistemas de retracto y publicar las correcciones y aclaraciones que sean necesarias.
- Asegurarse que la autoría de los artículos es verdadera y justa con las contribuciones académicas de otros autores y transparente respecto de sus fuentes de financiación.

Equipo Editorial: Editores y Consejo de Redacción

El equipo editorial de la RDH, formado por el editor/es y miembros del Consejo de Redacción, velará por el buen funcionamiento ético de la revista y asumirá sus deberes y responsabilidades generales.

Los editores deben ser responsables de todo lo publicado en sus revistas. Por ello, deben tratar de satisfacer las necesidades de los lectores y los autores; esforzarse para mejorar la calidad de sus contenidos y la visibilidad internacional de la revista; establecer procesos para asegurar la calidad del material que publican; abogar por la libertad de

expresión del equipo editorial; mantener la integridad del historial académico de la publicación; impedir que las necesidades empresariales comprometan las normas intelectuales y éticas.

Los editores de la RDH tomarán medidas razonables para identificar y prevenir la publicación de artículos donde se ha producido mala conducta de investigación, incluyendo plagio, manipulación de citas y falsificación / fabricación de datos, entre otros. En ningún caso la RDH o sus redactores fomentarán mala conducta o permitirán conscientemente que se produzca dicha mala conducta.

El Consejo Editorial de la RDH se compromete a publicar todas las correcciones, aclaraciones, retracciones y disculpas tan pronto como sea posible, siempre que sea necesario.

Es responsabilidad y deber de la redacción de la RDH recordar a los autores/as unas normas éticas de publicación.

Los autores

Los autores respetarán las normas establecidas por la Ley de Protección de Datos cuando se trabaje sobre personas o se utilicen metodologías que permitan la identificación precisa de personas, salvo que estas hayan dado su consentimiento. El autor/a/es debe mencionar, en caso necesario, en la sección de métodos que los procedimientos utilizados en personas y controles han sido realizados tras obtención de un consentimiento informado.

Los autores deben evitar las siguientes prácticas deshonestas:

- a) fabricación, falsificación u omisión de datos y plagio. Los artículos deben contener una lista de referencias bibliográficas en la que se reconozca la influencia de todas las obras en la que los autores se han apoyado;
- b) publicación duplicada. La Revista no acepta material previamente publicado. Se requiere que los autores garanticen que la presentación no ha sido publicada previamente, que se ha obtenido permiso para el uso de material con derechos de autor y que no infringen los derechos de terceros. El autor es responsable de obtener los oportunos permisos para reproducir parcialmente material (texto, tablas o figuras) de otras publicaciones y de citar su procedencia correctamente;
- c) conflictos de interés. La Revista espera que el autor/a/es declare cualquier asociación comercial que pueda suponer un conflicto de intereses en conexión con el artículo remitido.

Los autores deben contar con permiso de publicación por parte de la institución que ha financiado la investigación. La Revista también informará de las fuentes de financiación y de las instituciones financiadoras de la investigación publicada.

Autoría

En la lista de autores firmantes deben figurar únicamente aquellas personas que han contribuido intelectualmente al desarrollo del trabajo. Haber ayudado en la colección de datos o haber participado en alguna técnica no son, por sí mismos criterios suficientes para figurar como autor/a. En general, para figurar como autor/a se deben cumplir los siguientes requisitos:

1. Haber participado en la concepción y realización del trabajo que ha dado como resultado al artículo en cuestión.
2. Haber participado en la redacción del texto y en las posibles revisiones del mismo.
3. Haber aprobado la versión que finalmente va a ser publicada.

Transmisión de Derechos de Autor

Se solicitará que el autor/a/es firmen una hoja de identificación y cesión de derechos (facilitada por la Revista) al finalizar el proceso de evaluación, y como requisito previo a la aceptación del texto definitivo.

Revisión por pares

La revisión por pares en todas sus formas juega un papel importante para asegurar la integridad del registro académico. El proceso depende en gran medida de la confianza, y requiere que todos los involucrados se comporten de manera responsable y ética.

La RDH sigue un procedimiento de revisión de los artículos muy escrupuloso y completo: usa el sistema doble ciego de revisión por pares por revisores externos. El anonimato de los autores y revisores será monitoreado con el mayor cuidado. Las publicaciones de un comentario o naturaleza de opinión no pueden ser enviadas para revisión externa por pares sino que incluirán una extensa revisión por el comité editorial (editor/a y consejo de redacción) y revisiones.

Los revisores deben realizar la evaluación en menos de 30 días para que la revista pueda cumplir con su compromiso de agilidad respecto del proceso de revisión.

Conflicto de intereses

Para asegurar un proceso de publicación confiable y abierto, todos los autores, revisores y editores están obligados a declarar cualquier interés que pueda parecer comprometer, ser causa de conflictos o influir en la validez de la publicación.

La RDH declina cualquier responsabilidad sobre posibles conflictos derivados de la autoría de los trabajos que se publican en ella.

Archivo

La revista dispone de sistemas de archivo permanentes de cualquier documentación (correspondencia con autores y revisores, además de los materiales enviados para su publicación)

Con fines de conservación y restauración, la Revista de Demografía Histórica apoya y alienta plenamente todos sus contenidos, incluyendo la disponibilidad de sus números en la red o Web de la revista, inserta en la de la Asociación de Demográfica Histórica.

Declaración de privacidad

Los nombres y direcciones de correo electrónico ingresados en la Revista de Demografía Histórica serán utilizados exclusivamente para los fines declarados de la revista. La Revista no facilitará ningún dato de los autores o revisores con fines comerciales, y sus nombres no estarán disponibles para ningún otro propósito o para cualquier otra parte.

Imágenes del sitio web

El sitio web de la Revista de Demografía Histórica contiene varias imágenes y materiales libres de uso. Se ha hecho todo lo posible para rastrear a los titulares de derechos, pero si alguno ha sido inadvertidamente pasado por alto, los editores estarían encantados de hacer los arreglos necesarios en la primera oportunidad.

Política de Publicidad

La Revista de Demografía Histórica no muestra publicidad, salvo los encartes publicitarios (los sumarios de sus contenidos) de otras revistas científicas de mismo contenido o entorno.